

Anexo III: HOJA DE PUNTUACIÓN

Nombre del Juez: _____

Nº Identificación BJCP: _____

Email del Juez: _____

Rango BJCP o Estado:

- Aprendiz
 Reconocido
 Certificado
 Profesional del Sector

Definiciones de Descriptores:

(Marque las que se apliquen)

- Acetaldehído** - Manzana verde.
 Alcohol - Efectos cálidos y/o alcoholes superiores.
 Astringencia - Aspereza o sequeda al final o en el retrogusto.
 Diacetilo - Mantequilla artificial y/o toffe.
 DMS (Dimetil Sulfuro) - A maíz cocido.
 Esteroso - Esteres (frutas).
 Herbáceo - A cesped, hierba cortada.
 Golpe de luz - Similar al olor a mofeta.
 Metálico - A aluminio, metal, hierro.
 A hongo - A caducado, mohoso.
 Oxidado - A papel reciclado o cartón mojado.
 Fenólico - Especiado (pimienta, clavo), humo, plástico, adhesivo y/o medicinal.
 Solvente - Aromas y sabores de alcoholes superiores. Acetona o disolvente.
 Agrio/Ácido - Acidez. Puede ser láctico o acético (vinagre).
 Sulfuroso - Aroma a huevo podrido o cerillas.
 Vegetal - Col, cebolla, apio, espárragos...
 Levadura - Sabor y aroma a levadura, pan.

Categoría # _____ Subcategoría (a-f) _____

Subcategoría (en letra) _____

Código _____

Aroma (similitud con el estilo) _____/12

Comentarios sobre las maltas, los lúpulos, los esteres...

Apariencia (similitud con el estilo) _____/3

Comentarios sobre el color, turbidez y espuma (retención, color, espuma...)

Sabor (similitud con el estilo) _____/20

Comentarios sobre la malta, los lúpulos, fermentación, balance, final...

Sensación en boca (similitud con el estilo) _____/5

Comentarios sobre el cuerpo, la carbonatación, el alcohol, la cremosidad la astringencia, otras sensaciones...

Impresión General _____/10

Comentarios sobre la sensación general, puntos destacables, sugerencias de mejora y cualquier otro comentario adicional.

Total _____/50

Exactitud Estilística Ejemplo clásico <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No acorde al estilo		Calificación	Sobresaliente (45 - 50): Ejemplo de estilo de clase mundial.
Mérito Técnico Sin defectos <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Defectos significativos			Excelente (38 - 44): Buen ejemplo de estilo. Leves fallos menores.
Intangibles Maravillosa <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Sin vida			Muy Buena (30 - 37): Dentro del estilo, con algunos fallos.
			Buena (21 - 29): No del todo en el estilo. Fallos bien perceptibles.
			Regular (14 - 20): Fallos mayores. Deficiencias de estilo.
			Problemática (0 - 13): Totalmente fuera de estilo. Sabores y aromas extraños.

[Http://www.bjcp.org](http://www.bjcp.org)